

## La terre nourrit tout

### Fiche technique

#### **Généralités :**

Montage en deux services. Deux machinistes pour le premier service, un régisseur apte à se servir du jeu lumière pour temps du montage et toute la durée de l'exploitation **ce régisseur assurera la conduite lumière du spectacle**. Un machiniste au plateau pour toute la durée de l'exploitation et présent pour la mise et le nettoyage. Démontage, chargement en deux heures. Plateau et loges chauffés ; loges pour 2 comédiennes et 2 comédiens- bouteilles d'eau et serviettes propres. Réfrigérateur pour légumes.

#### **Plateau :**

Le spectacle se joue de plain-pied dans un espace trifrontale (en U) de 10m sur 12m comprenant un gradinage à la face (6,40m sur 2m de profondeur) et deux séries de bancs d'école à cour et à jardin.

L'aire de jeu mesure 10m sur 6m.

La hauteur sous grill sera d'au moins 4m.

La compagnie fournit le gradinage homologué ainsi que les bancs et les tapis de danse. Prévoir au moins 3 rouleaux de scotch à tapis de danse blanc.

L'espace pourra être pendrilloné de noir au lointain sur toute l'ouverture du plateau (nous consulter).

#### **Lumières :**

14 Par en CP 62

8 Pc 1Kw

3 découpe type 614

Éclairage pour entrée public (3 secteurs différents) à voir sur place.

Gélatine pour Par 7 x 191 + 7 x 202 , pour découpe 1 X 103(Lee filters)

1 jeu à mémoires, (24 circuits) le jeu sera au plateau.

2 lignes sur gradateurs au sol lointain

2 lignes de directs au sol lointain.

#### **Son :**

Un lecteur CD et un ampli avec sortie mono pour éclaté, placés au plateau à lointain cour, sur un petit socle ( 50 cm de hauteur). La compagnie fournit le haut-parleur.

## Patch

### Face :

2 Pc couplés cour et jardin  
1 Pc au centre

### N° de circuit

**1**  
**2**

### Douche face :

2 Pc couplés

**3**

### Latéraux :

Jardin : 8 Par

**4** (2 appareils) et **10** en 202

**6** (2 appareils) **8** et **12** en 191

Cour idem

**7** (2 appareils) et **13** en 202

**5** (2 appareils) **9** et **11** en 191

### Lointain :

1 découpe à jardin

**14**

1 Pc au centre

**15**

2 Pc jardin et cour

**16, 17**

1 ligne au sol jardin

**18**

1 ligne au sol cour

**20**

2 découpes à cour

**19, 21** (en 103)

**Entrée public à voir sur place :** 3 x 2 appareils (Par)

## Descriptif des effets





1	1,2,3/50 + 4,5,8,9,10,11,12,13/45 + salle	entrée public
2	Noir	
3	19/ F + 21/40	
4	1,2,3/F + 4,5,6,8,9,10,11/60 + 7/70 + 12,13/60 + 21/F	
5	3/40 + 6,8,12/60 + 5,11/20 + 16,15/F + 19,21/50	
6	1,2,3/75 + 4 à 13/60 + 15,16,17/65 + 19/50 + 20/F + 21/65	
7	1/50 + 4/30 + 5,7,9,11,13/60 + 6,8,10/30 + 16/80 + 18/70 + 21/45 + 20/F	
8	1/90 + 2/60 + 4,10/50 + 7,13/55 + 18/80 + 20/F	
9	1/50 + 3 à 13/70 + 15 à 17/70 + 20/F	
10	1 à 11/80 + 15,16,17,19/70 20/F	
11	1 à 13/40 + 15,16,17/30	
12	14/30	
13	Noir	
14	1,2,3/80 + 4 à 13/80 + 16 à 17/50	
15	1,2,3/50 + 4,5,8,9,10,11,12,13/45 + salle	sortie public

## Conduite lumière

N°	+	Top
1		Entrée public
2	2 s	« Allez Emile, on y va »
3	5s	Chant d'oiseau
4	5s	GW dessine
5	15 s	Nic et El entrent en costume
6	5 s	Sortie Nic sur tapis
7	5 s	Gw et Nic s'embrassent
8	5 s	Ramassage tuyau
9	5 s	El ratisse (2 case marelle)
10	5 s	Jouent à la marelle
11	25 s	« Vous avez remarqué quelque chose »
12	5 s	Sortie Gw
13	0 s	Guirlande s'éteint
14		Saluts
15		Sortie Public

**Plan lumière > voir page suivante**

### Nomenclature :

- 3 X  Découpe type Juliat 614 SX
- 14 X  PAR CP 62
- 8 X  PC 1000 type Juliat
- 2 X  Lignes graduées au sol

### Filtres :

- 7 X 202 Format PAR
- 7 X 191 Format PAR
- 1 X 103 Format découpe

